

Hanns Peter Karr **Graceland**

MDR 1999, 41 Minuten
Regie: Iris Arnold

Gonzo Gonschorek - Kameramann und freier Reporter - hat für seine Redaktion den richtigen Weihnachts-Aufmacher gefunden: Club XXL präsentiert einen Weihnachtsflohmarkt mit großem Elvis-Imitationswettbewerb. Was Gonzo zunächst nicht weiß: Krueger, der Clubbesitzer, ist gerade dabei, im Mädchenhandel den großen Coup zu landen. Die Polizei ist ihm dabei dicht auf den Fersen. Sie hofft, durch Krueger einen internationalen Mädchenhandel aufzudecken, und hat einen verdeckten Ermittler in seinen Club geschleust. Als Gonzo davon erfährt, hofft er auf eine weitere schnelle Story. Zuvor allerdings soll er als Gegenleistung bei seinem Interview mit Elvis den ganzen Club abfilmen, um alles für den finalen SEK-Einsatz auszususpionieren. Und während Gonzo recherchiert und die Polizei via Funk fortwährend den letzten Stand der Observation weiterleitet, laufen im Club die Vorbereitungen für die Übergabe der Mädchen auf Hochtouren. Dabei kann Elvis, Kruegers rechte Hand, kaum erwarten, endlich beim Wettbewerb zu starten: Denn als Preis gibt es eine Reise nach Graceland zu gewinnen, das Mekka eines jeden Elvis-Fans.

Krueger: Wolfgang Winkler

Vera: Katharina Naumow

Ingo: Falk Rockstroh

Herbert: Michael Schweighöfer

Gonzo: Michael Kind

Elvis: Matthias Matschke

Betty: Susanne Bard

Breitscheid: Ulrich Voß

Renate: Monika Pietsch

Toby: Benjamin Fischer

Hoffmeister: Thomas Just

Funk 2: Jörg Simonides

Funk 3: Rayk Gaida

Funk 4: Manolo Palma

Funk 6: Andreas Range

Sprecherin: Christina Weidemann

Frauenstimmen: Corinna Waldbauer, Danne Hoffmann, Elke Domhardt